

Informativo UNICON

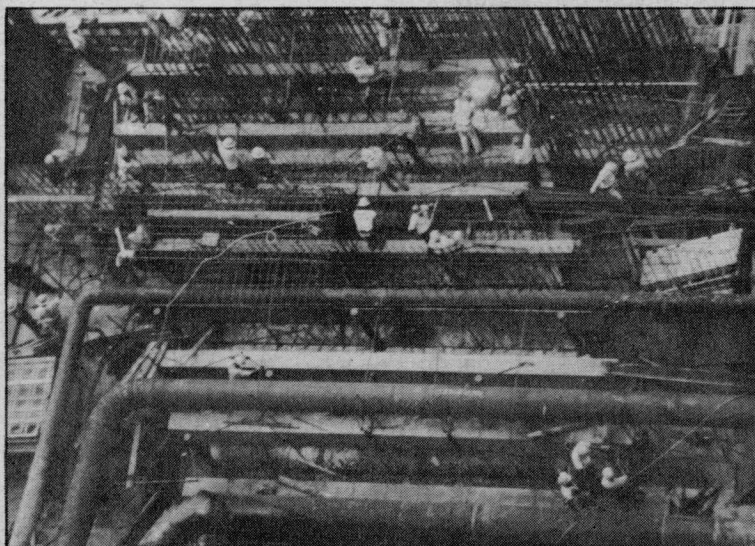
ANO X - N.º 125

CANTEIRO DE OBRAS DE ITAIPU

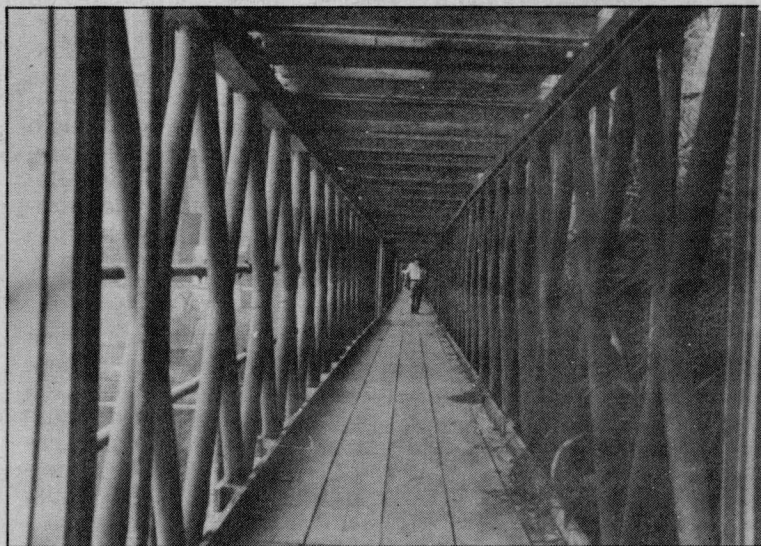
ABRIL DE 1987

Concreto bombeável, uma alternativa

Atualmente, a UNICON vem utilizando na concretagem da Casa de Força do Canal de Desvio o recurso do concreto bombeável, com uma média de 5 a 7 mil metros cúbicos por mês, o que já é considerável uma vez que no pico desta obra devem ser lançados 30.000 metros cúbicos, sendo que a metade será feita pelo sistema de concreto bombeável, uma alternativa indispensável para a Casa de Força do Canal. Pág. 3



Vigas pré-moldadas foram fixadas sobre o Tubo de Sucção e Conduto Forçado da Unidade 16 e agora, facilitam o trabalho de prosseguimento da estrutura.



Para facilitar o acesso a algumas frentes de serviço do Canal de Desvio, a UNICON construiu num dos paredões do Canal uma passarela em estrutura metálica, dotada de toda segurança.

IX OLIMPIÁDA DE ITAIPU

O Eclipse, depois o brilho da Abertura

Antecipada para o final de março, a Abertura da IX Olimpíada de Itaipu coincidiu com o eclipse parcial do sol cujo apogeu deu-se por volta de 8h23 do dia 29, domingo. O fenômeno foi observado no Canteiro de Obras por algumas pessoas, através de filmes velados.

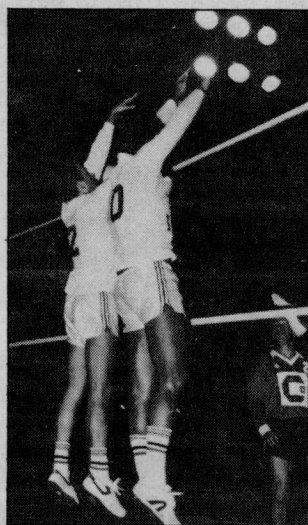
Terminado o espetáculo da natureza, os olhos da platéia e das autoridades presentes voltaram-se para o desfile das equipes que participam dos Jogos. Na pista, a Itaipu Binacional passou como destaque fazendo um desfile com carros alegóricos e várias alas

onde o brilho e a criatividade dos adereços arrancaram aplausos.

Declarada aberta a IX Olimpíada de Itaipu pelo Ministro Ney Braga, Diretor Geral Brasileiro da Itaipu Binacional, realizaram-se, então, as primeiras competições: a Prova dos 5.000 metros, a modalidade de Pebolim e duas partidas de Futebol.

O encerramento oficial da Olimpíada ocorrerá no dia 1.º de Maio, no Ginásio de Esportes "Costa Cavalcanti", com um show da cantora Gal Costa. Pág. 7

Primeiros resultados



Com apenas uma semana de competições, a IX Olimpíada de Itaipu já começa a apresentar os primeiros resultados, alguns com surpresas. O futebol da Unicon e da Cie, por exemplo, deram uma demonstração de força logo no primeiro dia, enquanto no salão do Bloco 9 a Engetest ficou com a medalha de ouro do Pebolim. Ainda na abertura dos jogos, a Itamon venceu, por equipe, a Prova dos 5.000 metros.

De modo geral, observa-se até o momento uma supremacia da Itaipu Binacional e Itamon, esta com a novidade do seu Atletismo, onde apresentou bons valores nas primeiras provas, realizadas no dia 5, domingo. Pág. 7

APM do Anglo convoca pais e mestres

A APM do CAAFI, Associação de Pais e Mestres do Colégio Anglo-Americano Foz do Iguaçu, convoca pais e mestres para a Assembleia Geral a ser realizada no Floresta Clube às 20h30 do dia 30 de abril, quinta-feira, para prestação de contas e escolha da nova diretoria.

Erramos

Cometemos um erro na edição anterior, na chamada de capa sob o título "UNICON retoma seu ritmo no concreto", quando afirmamos que "em apenas um mês a UNICON lançou 72.000 metros cúbicos de concreto, somente em blocos estruturais da Casa de Força do Canal de Desvio". Este volume, no entanto, foi lançado sim, mas não no Ca-

nal de Desvio e sim na Casa de Força do Leito do Rio, em setembro de 1981.

Na Casa de Força do Canal de Desvio, a UNICON lançará no máximo trinta mil metros cúbicos de concreto estrutural em um mês, no pico desta obra. Destes 30 mil, metade poderá ser lançada através do processo de concreto bombeável e a outra metade pelos guindastes convencionais.



Eclipse na manhã na Abertura

Muita gente chegou ao Canteiro de Obras no dia 29 de março, domingo, para assistir à solenidade de Abertura da IX Olimpíada de Itaipu. Como a imprensa havia alertado no dia anterior, algumas pessoas levavam aos olhos pedaços de filmes para ver, sem riscos para a retina, o eclipse parcial do sol. O céu de brigadeiro permitia que os observadores precavidos vissem a lua cobrindo parcialmente o sol, enquanto não começava o desfile inaugural. Entre as personalidades que chegavam à pista do Canteirão, destacavam-se o Diretor Geral Brasileiro da Itaipu Binacional, Ney Aminthas de Barros Braga, e o Prefeito Municipal, Dobrandino Gustavo da Silva.

Ao iniciar a solenidade, por volta de 9h20, o locutor oficial da Programação de Abertura, Oneri Tadeu dos Santos, Relações Públicas da UNICON, saudou os participantes, a platéia e as autoridades civis e militares presentes. Na Comissão Julgadora do Desfile de Abertura faziam-se presentes o se-

nhor Dobrandino Gustavo da Silva. Prefeito Municipal de Foz do Iguaçu; o sr. Paulo Müller, Diretor de Esportes da Prefeitura Municipal; o Ministro Augusto Estelita Lins, Cônsul do Brasil no Paraguai, na Cidade de Pres. Stroessner; o Aspirante Frederico Augusto Pinto de Freitas, Representante do Comandante do 34.º Batalhão de Infantaria Motorizada; o Capitão Moacir José Molleta, Representante do Comandante da Capitania dos Portos do Rio Paraná; o Tenente José Antônio da Silveira, Representante do Comandante do 14.º Batalhão da Polícia Militar de Foz do Iguaçu; e Milton Moura, Representante do Secretário de Esportes e Turismo da Prefeitura Municipal de Foz do Iguaçu.

Promovida pela UNICON, desde 1979, este ano a IX Olimpíada conta com a participação de sete equipes que desfilaram pela ordem: Furnas, Conempa, Engetest, CIE, Unicon, Itamon e Itaipu Binacional.

O DESFILE
O espetáculo da Abertura

Oficial de IX Olimpíada de Itaipu apresentou este ano algumas surpresas agradáveis como o criativo e bem estruturado desfile da Itaipu Binacional. Seu belo visual teve o ponto alto num carro alegórico com um painel sustentando o aperto de mão de brasileiros e paraguaios. No mesmo carro, sorria sobre uma grande bola a graça da Miss Turismo de Foz do Iguaçu, tendo a seus pés duas enormes chuteiras. Outro carro alegórico, também muito bem trabalhado fechava seu desfile que ainda tinha as alas com garotos carregando balões coloridos, de atletas portando adereços e a das bandeiras de Itaipu Binacional. O desfile da Itaipu foi o vencedor com 68,5 pontos.

A CIE, vice-campeã do desfile, chamou atenção sobretudo com o belo espetáculo proporcionado por duas dançarinas, uma delas dançando uma galopera com várias garrafas sobrepostas uma às outras sobre a cabeça. A CIE ficou em segundo com 65 pontos. Em terceiro, apareceu a Conem-

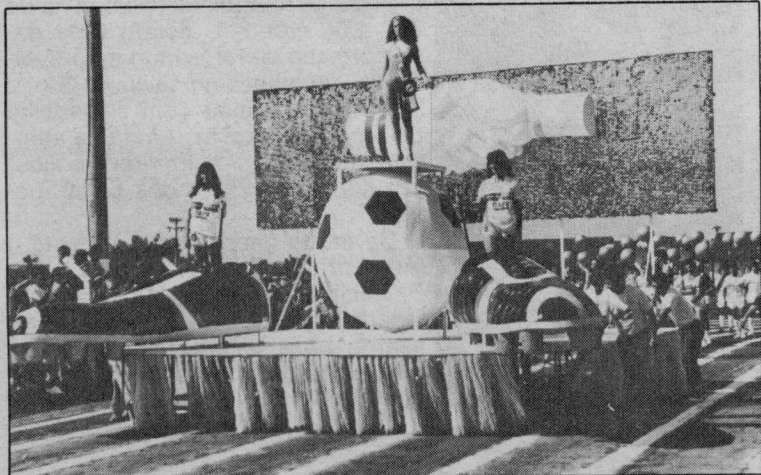
pa, também com um bom desfile, somando 58 pontos. As três equipes melhores colocadas receberam troféus pela apresentação.

Com as equipes já perfiliadas, teve início o hasteamento das bandeiras aos acordes dos Hinos Nacionais do Brasil e Paraguai. O eng.º Hans Krauch, Diretor Técnico da Itaipu Binacional, hasteou o pavilhão paraguaio, enquanto a Banda de Polícia da Delegação de Governo do Alto Paraná interpretava o Hino do Paraguai. A Bandeira Brasileira foi hasteada pelo Ministro Ney Braga, Diretor Geral Brasileiro da Itaipu Binacional, sob os acordes do Hino Nacional Brasileiro na responsabilidade da Banda do 34.º Batalhão de Infantaria Motorizada de Foz do Iguaçu. O eng.º Bruno José Borgatti, Diretor de Construção da UNICON, por sua vez, hasteou a Bandeira Olímpica, sob os acordes da marchinha da Copa de 70. O eng.º Rapiel Parsekian, Diretor de Produção da UNICON, hasteou a Bandeira da UNICON.

Erguidas as bandeiras, a tocha olímpica entrou para a pista do Canteirão pelo atleta Juan Urrustarazu que participou de todas as Olimpíadas de Itaipu, em várias modalidades.

Em seguida, ao declarar aberta a IX Olimpíada de Itaipu, o Ministro Ney Braga agradeceu a todos e lembrou o trabalho de todos aqueles que no presente e no passado prestaram serviços na construção de Itaipu. O juramento do atleta foi proferido também por Juan Urrustarazu e repetido pelos demais atletas. "Juro participar da IX Olimpíada de Itaipu com lealdade, dedicação e disciplina, respeitando meus adversários e juízes, para a maior glória do desporto nacional, juro!", disse Urrustarazu.

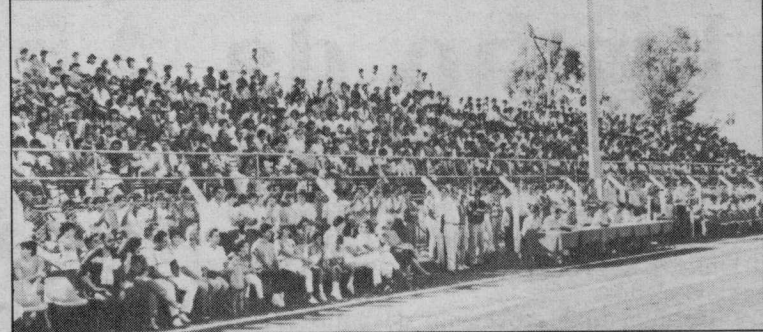
A primeira competição oficial das Olimpíadas foi a Prova dos 5.000 metros, seguida de duas partidas de futebol, também válidas pelos Jogos. Na primeira, defrontaram-se CIE e CONEMPA e, na segunda, UNICON e FURNAS.



Visual do carro alegórico do bonito desfile da Itaipu Binacional.



O eng.º Bruno Borgatti, Diretor de Construção da UNICON, hasteia a Bandeira Olímpica.



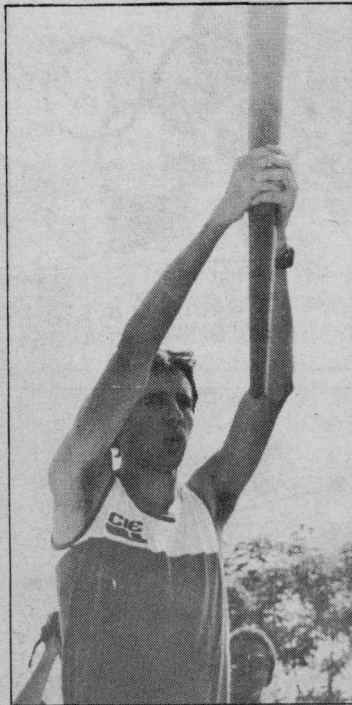
Uma grande e alegre platéia compareceu às arquibancadas do estádio Canteirão para prestigiar a Abertura da IX Olimpíada de Itaipu.



O Ministro Ney Braga, Diretor Geral Brasileiro da Itaipu Binacional, hasteia a Bandeira do Brasil.



Eng.º Hans Krauch, Diretor Técnico da Itaipu Binacional, hasteia a Bandeira Paraguaia.



Juan Urrustarazu, atleta que participou de todas a Olimpíadas de Itaipu, acendeu a Pira Olímpica.



A dançarina, que desfilou pela equipe da CIE, foi bastante aplaudida quando dançou equilibrando garrafas sobre a cabeça.

ÓRGÃO DO DEPARTAMENTO DE RELAÇÕES INDUSTRIAIS TIRAGEM

7.000 exemplares

RESPONSÁVEL
Enoel Gonçalves Mendes

EDITORIA E REDAÇÃO
José Melquiades Ursi

FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO
Márcio Luís Soares

ENDEREÇO
Escritório Central da UNICON -

Canteiro de Obras de Itaipu - Cx. Postal 1574 - Foz do Iguaçu -

PR - CEP 85892 - Fone (0455) 73-5511 Ramal 362

Os artigos aqui publicados podem ser reproduzidos, total ou parcialmente, desde que mencionada a fonte.

Composição e Impressão
DCI Indústria Gráfica S/A

Concreto bombeável, recurso alternativo

Os compromissos exigidos por contrato intensificaram o ritmo de trabalho da UNICON neste início de 1987. Para construir a Casa de Força do Canal de Desvio, dentro das condições e prazos estabelecidos, a Empresa passou a empregar mão-de-obra de acordo com uma programação estabelecida sobre compromissos contratuais. Só no mês de fevereiro, a UNICON contratou 692 novos empregados, chegando a fichar 71 num só dia. Em março, até o dia 17, havia fichado 404. A maioria destes empregados segue direto para o Canal onde se concentra a grande obra da UNICON neste momento.

Devido ao confinamento existente na Casa de Força do Canal de Desvio e à restrição em relação à instalação de mais equipamentos (guindastes) para atendimento dos serviços de apoio (carpintaria, armação etc.) e para o próprio lançamento de concreto, a UNICON está usando o recurso do concreto bombeável para o atendimento das metas exigidas.

Atualmente, vem sendo bombeado de 5 a 7 mil metros cúbicos de concreto por mês, o que já é bastante, uma vez que no pico da

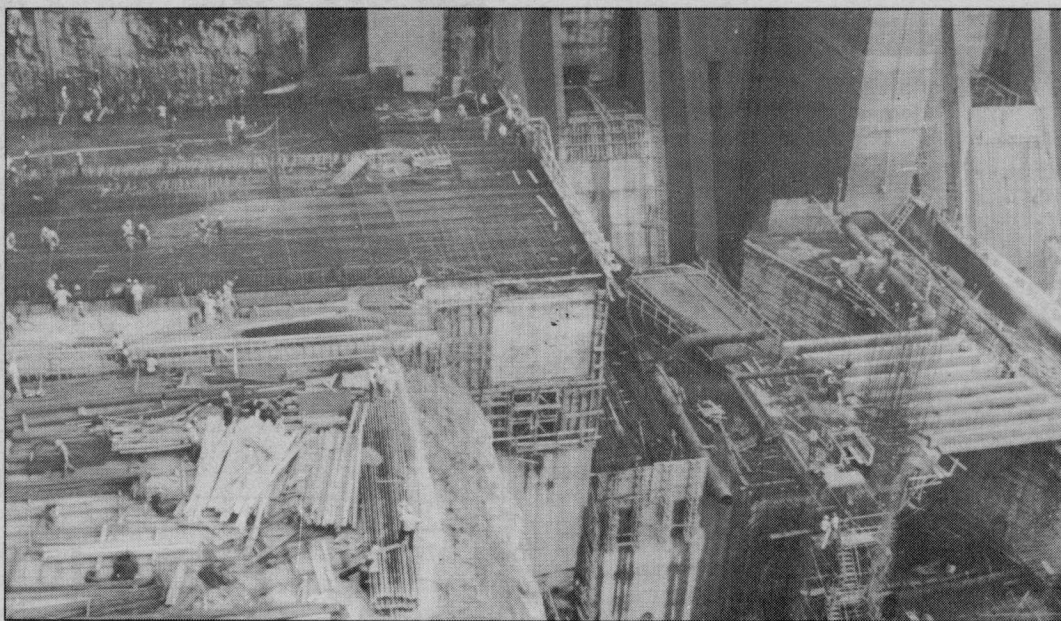
obra da Casa de Força do Canal devem ser lançados cerca de 30.000 metros cúbicos, sendo que a metade, ou seja, 15.000 metros cúbicos pelo sistema de concreto bombeável.

CARPINTARIA

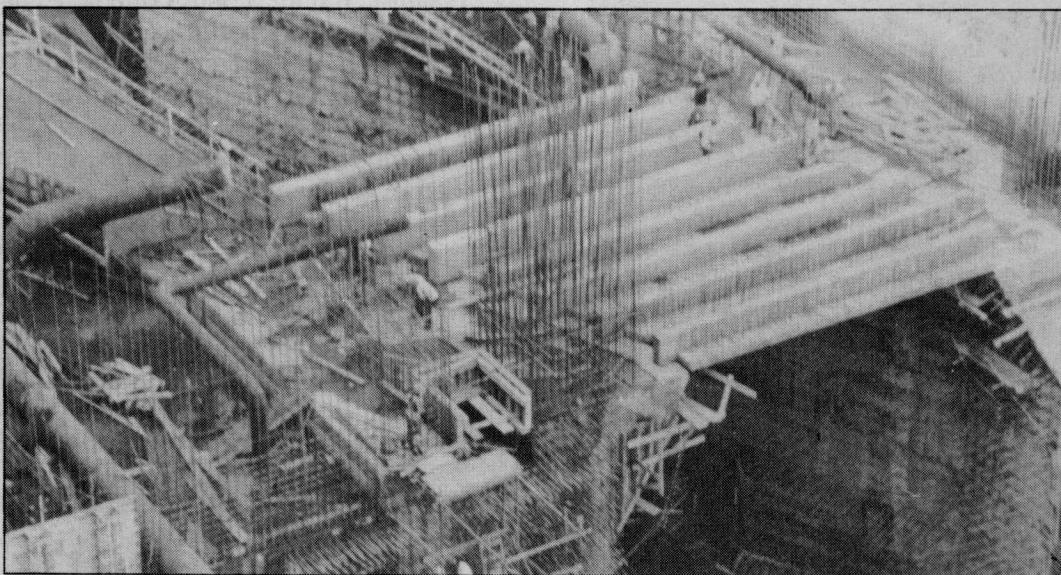
A carpintaria, face ao retalhamento do concreto estrutural da Casa de Força, vem sendo muito exigida na atual fase da obra. Atualmente, os carpinteiros trabalham de forma determinada na cobertura do Tubo de Sucção e Conduto Forçado, onde estão sendo colocadas as vigas premoldadas. Estas vigas facilitam bastante os trabalhos de prosseguimento da estrutura, pois há economia de tempo e a não utilização de escoramentos.

PASSARELA

Para facilitar o acesso do pessoal às frentes de serviço do Canal de Desvio, principalmente ao Eixo A/B, acaba de ser construída, no sentido paralelo ao do talude esquerdo do Canal de Desvio (Estrutura VI), uma passarela em estrutura metálica. Além de ser uma forma segura para o fluxo de pessoal, ela possibilitará ganho de tempo, o que representa também eficiência e economia.



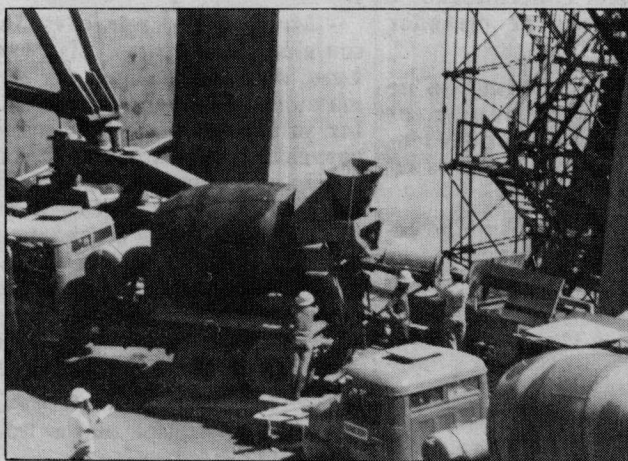
Devido a dificuldades naturais no Canal de Desvio, o recurso do concreto bombeável vem sendo bastante utilizado na Casa de Força.



Sobre o Tubo de Sucção, as vigas premoldadas facilitam bastante os trabalhos de prosseguimento da estrutura, possibilitando ganho de tempo e economia, uma vez que se dispensa a utilização de escoramentos.



Mesmo com as dificuldades naturais, parte do concreto da Casa de força é lançada pelos guindastes.



Concreto bombeável, uma alternativa encontrada para a concretagem da Casa de Força do Canal de Desvio.



A passarela em estrutura metálica facilitará o acesso do pessoal às frentes de serviço, sobretudo do Eixo A/B.

Painel da Barragem

Para o sucesso da geração energética em Itaipu, são muito importantes as manutenções periódicas a que são submetidas as Unidades Geradoras. Para 1987, estão programadas inspeções nas Unidades 3 e 4 de 50 Hz (inspeção de 8 mil horas, ou seja, de final de garantia) e nas Unidades 1 e 2 de 50 Hz (inspeção anual).

• • •

Em 1987, a Itaipu aumentará sua produção de energia de 4.200 mW atuais (de seis unidades) para 6.300 mW (de nove unidades), com a entrada em operação das Unidades 5, em maio; 6, em julho; e 7, em novembro; todas de 50 Hz.

• • •

No dia 23 de março, segunda-feira, aconteceu a descida do Estator da Unidade 13, esta de 60 Hz, montada pela Itamon. Esta fase foi antecipada em aproximadamente um mês.

• • •

As Unidades Geradoras 14 e 16, de 60 Hz, tiveram concluídos seus períodos de operação industrial (45 dias de operação ininterrupta), o que caracteriza a última fase de testes de comissionamento.

As informações acima foram extraídas do jornal "Canal de Aproximação", de fevereiro de 1987.

A Educação comunica

A área de Educação e Treinamento da Itaipu Binacional, no sentido de divulgar a programação de iniciativas culturais promovidas pelo Colégio, investindo no aluno e possibilitando uma abertura para integração Colégio/Comunidade, informa o seguinte quadro de realizações:

I - **Projeto Cultural Colégio Anglo-Americano/87 (1.º Bimestre):** Uma série de palestras desenvolvidas a partir de um elenco de temas atuais diversificados, sob a responsabilidade da seguinte equipe técnico-pedagógica: **Mentor e palestrista:** Prof. José Afonso de Oliveira; **Apoio Técnico e Pedagógico:** Ana Néri Pagliari, Elza Aparecida C. Cotrim de Carvalho e Elizabeth Mungard Magalhães; **Assessoria Técnica e Artística:** Neide Maria G. Fantinato.

As palestras serão efetuadas nos dias 23 de fevereiro e 27 de abril, segundas-feiras, no Auditório do Colégio Anglo-Americano Foz do Iguaçu, às 15 horas, com uma clientela composta de alunos - a partir das 7.ªs séries -, funcionários do CAA-FI e pais de alunos do CAA-FI.

II - Em desenvolvimento, de 16 a 20 de abril/87, a **"Semana da Biblioteca e Feira do Livro Infantil"**, no Auditório do CAA-FI, possibilitando a visita e livre aquisição por todos os alunos, dos livros expostos. Convidamos os Senhores Pais a se informar e acompanhar o evento.

III - Informamos, também, que estão próximas as eleições para a composição da nova Diretoria da APM.

A participação da comunidade é fundamental para a constituição de Chapas engajadas no bom andamento do ensino do Colégio.

ÁREA DE EDUCAÇÃO E TREINAMENTO
ITAIPU BINACIONAL

A programação do SENAI

O Centro de Formação Profissional de Foz do Iguaçu (SENAI) tem uma programação de cursos que são oferecidos duas vezes ao ano para os interessados, maiores de 14 anos e que comprovem escolaridade até 4.ª série do 1.º grau. No momento, o SENAI de Foz oferece cursos diurnos de Eletricista Instalador, Mecânico Geral, Mecânico de Automóveis e Reparador de Aparelhos de Refrigeração e Ar-Condicionado, todos com a duração de 800 horas. À noite, os cursos são de Ajustador Mecânico, Eletricista de Instalação Predial,

Eletricista Industrial, Mecânico de Automóveis, Reparador de Aparelhos de Refrigeração e Ar-Condicionado, Reparador de Comandos Elétricos e Torneiro Mecânico, com duração de 300 horas para alguns e 150 horas para outros.

Os cursos, pela manhã, são ministrados das 8 às 12 horas; à tarde, das 14 às 18 horas; e, à noite, das 19 às 22 horas. Além dos requisitos já mencionados, relativos à idade e escolaridade, os interessados, menores de 18 anos, deverão apresentar Certidão de Nascimento, e os maiores de 18 anos, Carteira de Identidade. Não devem ainda manifestar contra-indicação de saúde para a atividade que escolher.

As inscrições podem ser feitas nos meses de maio e novembro, das 8 às 22 horas, na sede do SENAI, na Avenida 1, esquina com Rua 64, na Vila "A", em frente ao Floresta Clube. Maiores informações sobre os cursos, que são gratuitos, podem ser obtidas pelo telefone 73-1123.

Filme de Itaipu é premiado em festival

O filme "Itaipu, a pedra que canta", que é apresentado a todos os turistas que visitam a hidrelétrica de Itaipu, foi premiado com o troféu Gaúcho de Prata, no 1.º Festival Sulamericano de Publicidade do Turismo, realizado entre os dias 23 e 26 de março, em Porto Alegre, na Sogipa Sociedade Ginástico Portolegrense. Participaram deste festival um total de 82 trabalhos, entre filmes de 16 e 32 milímetros e Video-tapes, do Brasil, Paraguai, Argentina, Chile, Peru e Uruguai.

Neste evento a Itaipu Binacional

esteve presente, junto com a Secretaria de Turismo e Esportes de Foz do Iguaçu, com um stand onde foram expostas fotografias da hidrelétrica e distribuídos folhetos em vários idiomas. O festival contou com a participação de mais de cinco mil pessoas.

O filme "Itaipu, a pedra que canta", foi produzido, a pedido da Itaipu e das empreiteiras que estão construindo a Obra, pela Ciclo Filmes e dirigido por Jean Lesage, sendo a fotografia de Haroldo Weil e a narração de Fábio Perez.

Agradecimento

Primo Humberto Calça, funcionário da Tesouraria da UNICON, agradece, sensibilizado, a atenção e solidariedade de parentes e amigos por ocasião do falecimento de seu filho, Marcelo Humberto de Moura Calça.

No santinho de recordação da Missa de Sétimo Dia, a letra de uma canção de Milton Nascimento lembra que "amigo é coisa para se guardar debaixo de sete chaves dentro do coração". O pai, sua mãe, irmãos, avós, e parentes, consternados, descobriram que Marcelo "está guardado como amigo no lado esquerdo do peito de muita gente".

Jorge, o Brabo, o homem que queria ver Deus

Do alto de uma bancada de rochas, no piso do Canal de Desvio da Barragem de Itaipu, cercado por duas rampas laterais de aproximadamente cem metros de altura, ele gesticula, de olhos fechados, com braços e cabeça voltados para o céu. Absorto, abre os braços quanto pode, cerra os punhos, indica e, sem saber, fala para a caçamba de concreto que se desloca e para as pedras que escorrem do basculante. Seus gritos de orador possesso chegam a seus companheiros de barragem.

De traje a rigor, como quem sai para cumprir o protocolo de um encontro importante, acaricia com a mão sua barba densa e lisa, escovada e escorrida até a altura do peito, contrastando com seu cabelo curto espetado para cima por sobre óculos redondos de lentes de pequeno diâmetro que realçam sua fisionomia mística de um típico gaúcho dos pampas. Sua bombacha, poncho, guaiaca, chiripá, lenço vermelho ao pescoço, bota e esporas caem bem e fazem dele um pregador exótico numa manhã de inverno, em meio a ferragens, pedras, máquinas e concreto.

Seu discurso comporta gestos teatrais. Começa com o livro fechado, preso pela mão esquerda estendida na direção do Além. Volta-se para a Bíblia, indica-a com a outra mão e grita com convicção:

- Esta é a palavra da Verdade. O resto é papo-furado, perdição.

Os barrageiros começam a se concentrar em torno do relógio de ponto para bater a saída para o almoço. Ele percebe os olhares atentos e curiosos

dos ouvintes e, julgando-se o responsável direto por aquela concentração, é tomado de um instinto de pregador predestinado:

- Eu sou apenas um mensageiro de Deus. Garanto a vocês que ele quer vos dizer: "Vinde a mim todos vós que tendes sede e fome de justiça pois eu os saciarei".

E emprestando um ar de orgulho celestial em sua postura, garante:

- Eu hoje estarei com Deus. Vou levar-lhe um presente. Aproveitarei, então, para dizer-lhe de vossas angústias e de vosso desejo de renegar a Satanás e a todas as suas pompas.

Percebendo que não estava bem, que a loucura voltara à sua cabeça, seus amigos aproximam-se quase impotentes, limitando-se a ouvi-lo:

- Eu quero ver Deus. Eu quero ver Deus, custe o que custar.

Alguns tentam, mas ninguém o convence por bem a descer dali para tomar um remédio receitado no ambulatório médico. À força, então, ninguém ousa tentar pois todos sabem que aquele pregador que quer ver Deus é também muito bom de briga.

Jorge, o Brabo, é o nome do pregador. Sua reputação de bom de briga nasceu numa tarde de sexta-feira quando enfrentou no braço quatro guardas que tentaram impedir sua entrada ao Canteiro de Obras. Jorge tentou convencer os seguranças da Barreira de Controle de que era empregado de uma das empresas ligadas à obra de Itaipu, ouvindo sempre a resposta: "Aqui só

vai entrar com o crachá de identificação".

- Mas, amigo, retrucava Jorge, eu sou alojado lá dentro. Liga para o seu Lazo, do Serviço Social que ele confirma ou pega o crachá para mim. Se não for suficiente, pode telefonar para o chaveiro, pois ele também me conhece.

Não adiantou gastar saliva. Os guardas continuaram a confirmar a orientação recebida: "Sem crachá da empresa em que trabalha, não entra". Como uma avalanche, a loucura de Jorge comprimiu-lhe o peito e nuca de uma só vez. Descontrolado, arregalou os olhos e rompeu o portão de entrada, bradando:

- Vou mostrar se não entro. Quero ver quem me segura.

Quatro guardas correram a seu encalço e o cercaram. Aí despontou Jorge, o Brabo. Deu pernada, murro, rabo-se-arraia, movendo-se com agilidade entre os guardas como um dançarino da pancadaria. Soltava seus golpes como um campeão. Bateu, mas também apanhou como renegado. No final do combate, sangravam os guardas e o nariz de Jorge, pendurado sobre o lábio superior.

A calma só voltou à Barreira de Controle, quando o amigo Lazo, o Assistente Social de quem falara Jorge, chegou e explicou para os guardas, num canto, que se tratava de um doente mental. Jorge, então, abraçou-se ao amigo e entrou triunfante no Canteiro, para seu alojamento, como uma criança que ganha um brinquedo. Já manso,

antes de sofrer uma pequena cirurgia no ambulatório, ele reclamava conformado:

- Eu só queria ir para o alojamento, seu Lazo. Não carecia de tanta pancada e esse nariz esfolado.

Como todos sabiam da história, ninguém se animava a retirar Jorge de cima das pedras e de seu sermão contemplativo. Como da outra, alguém poderia dar uma ajuda a Jorge. Lembraram-se de Lazo. E ele veio.

- Ei, Jorge. Que é que tá fazendo aí em cima da pedra?

- Oi, seu Lazo. Tô aqui à espera de Deus, pra falar com Ele.

- Mas isso é fácil, Jorge. Quer falar com Ele? Eu sei onde anda.

- O seu Lazo. Não me diga. Fala logo. Onde está?

- Vem comigo. Eu vou te levar até ele. Visita Cândido Rondon, aqui mesmo no Oeste do Paraná. Lá é fácil falar com ele.

- Então vamos já, seu Lazo. O senhor só me dá um tempinho para pegar um pacote que tenho lá no alojamento, para entregar a Deus.

Na tarde daquele mesmo dia, Jorge, com seu amigo, subiu na ambulância da empresa e seguiu em direção ao Sanatório para doentes mentais, em Cândido Rondon, onde esperava ver Deus e entregar-lhe como presente uma correntinha de ouro e um crucifixo para Deus usar no pescoço. Queria ser o primeiro ser humano a pendurar ouro no pescoço de Deus.

José Melquiades Ursi

Empresa adquire três micros

Com o objetivo de racionalizar e agilizar seus controles, a UNICON adquiriu três micro computadores ITAUTEC PCXT, com 512 kbytes de memória principal. Isto significa que cada um desses micros consegue armazenar na memória até 512 mil caracteres.

Estes computadores são dotados ainda de uma impressora que pode imprimir até 220 caracteres por segundo e uma memória auxiliar (disco rígido winchester), com capacidade de armazenar até 10 milhões de caracteres.

Para o funcionamento dos micros serão utilizados pacotes de programas existentes, tal como o OPEN-ACCESS que possui editor de texto, banco de dados, planilhas de cálculo e módulo de gráficos integrados. Com o editor

de textos, pode-se escrever e acertar textos com grande facilidade. Com o banco de dados, pode-se substituir arquivos ou fichas por arquivos de computador, com facilidades para fazer classificações e emissão de totais e relações com informações contidas nos mesmos. Com a planilha de cálculo, totaliza-se valores, faz-se cálculos científicos e emitem-se gráficos facilmente.

A responsabilidade pelo apoio logístico dos micros — que serão utilizados para serviços em vários setores da Empresa — está entregue ao Departamento de Organização e Sistema (AD-OS), afeto à Superintendência Administrativa (DC-AD), sob a coordenação do eng.º Bruno José Borgatti, Diretor de Construção (DC).



Conselho Comunitário para o bem de todos

A experiência tem demonstrado que a idéia de fundar um Conselho Comunitário começa por um grupo de pessoas mais interessadas na melhoria de sua Comunidade. Esse grupo vai descobrindo aos poucos que é indispensável buscar a união de toda a comunidade para a realização de suas iniciativas.

Aos poucos, descobre que os problemas comuns podem ser resolvidos da mesma forma para todos e que, para isso, é necessária a organização dos moradores. Para se chegar a essa prática, a criação de um Conselho Comunitário é o caminho mais indicado.

Com esta finalidade, foi criado o Conselho Comunitário das Vilas A e C, cujas reuniões são realizadas no Centro Comunitário da Vila A, localizado na avenida 2, com telefone 73-3133, ramal 375; e no Centro Comunitário da Vila C, na rua Manaus, com telefone 73-5884.

Um programa para o idoso

Sob o slogan "Viver é Participar", o Serviço Social da Itaipu pretende iniciar um programa direcionado para as pessoas que se aposentaram e já na chamada Terceira Idade.

O trabalho pretende envolver toda a população idosa da Vila C em atividades ocupacionais, ajustadas às suas necessidades de trabalho e de lazer. Para isto, o Serviço Social da Itaipu Binacional fará visitas de casa em casa para convidar todos os vovôs e vovós a participarem do "Projeto do Idoso da Vila C".

Show para gente talentosa

Sucesso em anos anteriores, na Vila C, o Centro Comunitário pretende promover mais uma vez este ano, no mês de abril, um Show de Talentos. Promoções deste tipo têm revelado o talento e a inventividade do brasileiro. Novos cantores, atores, compositores e conjuntos musicais aparecem ao lado de dançarinos, acrobatas, equilibristas, mímicos e imitadores.

Paralelamente ao Show, será feita uma campanha de doações de roupas, sapatos, agasalhos, cobertores, móveis usados, aparelhos eletrodomésticos que possam servir às famílias mais carentes da comunidade.

Os interessados na promoção deverão comparecer ao Centro Comunitário da Vila C, a partir do dia 25 de março, no horário comercial, para maiores informações e fazerem suas inscrições. Vale a pena participar.

Uma solução provisória

Enquanto não se tem uma solução definitiva para o problema do mercado da Vila Nova do Conjunto C, vários cartazes com o alerta PARE — OLHE — LEIA COM ATENÇÃO estão orientando para uma solução provisória. Esta solução, decidida pela Diretoria Administrativa da Itaipu, coloca à disposição das pessoas ônibus gratuitos para se fazer compras às segundas, quartas e quintas-feiras. Os ônibus saem da rua Rio Branco, na Vila Nova, dois pela manhã e dois à tarde.

Nas sextas-feiras, no entanto, dois ônibus sairão para compras na Cidade, nos seguintes horários: Pela manhã, saída da Vila às 8h15; volta para a Vila às 11h25. À tarde, saída da Vila às 14h15; e volta para a Vila às 17h25.

Ação conjunta salva escritório

A pronta ação dos empregados, Bombeiros da UNICON, da Corporação da Itaipu Binacional da Área 3, dos carros-pipa da Conempa e da Corporação de Foz do Iguaçu e voluntários foi decisiva para salvar as instalações do Escritório Central da UNICON, surpreendido pelo fogo por volta de 11h30 do dia

18 de fevereiro, quarta-feira. Face ao ocorrido, o eng.º Bruno José Borgatti, Diretor de Construção da UNICON, expediu um recado agradecendo a todos aqueles que se empenharam espontaneamente para debelar o incêndio, salvando, assim, o escritório, bens patrimoniais e documentos da Empresa.



Carnaval, fantasia e descontração

O Carnaval comporta-se como uma resenha do mundo da fantasia e da descontração.

E assim foi este ano no Floresta Clube e no Ipê Clube.

Os destaques do Ipê foram os bailes infantis no domingo e na terça-feira, à tarde, onde predominaram fantasias de muito bom gosto.

No Floresta Clube, por sua vez, o Salão de Bailes esteve sempre tomado pelos foliões que consideraram este um dos melhores carnavais já realizados no Clube Verde e Branco. Cabe uma menção especial ao trabalho desenvolvido pela segurança contratada pelo Clube. Discretos, mas determinados, os seguranças deram muita tranquilidade a todos aqueles que brincaram o Carnaval no Floresta.



Iate Clube do Lago de Itaipu tem nova Diretoria

Por unanimidade, o engenheiro Fernando Consoni Gomes foi reeleito o Comodoro do Iate Clube do Lago de Itaipu, através da chapa Consolidação, no dia 26 de março, quinta-feira, durante Assembleia Geral, no Floresta Clube. Além do Comodoro, foram eleitos os membros dos Conselhos Deliberativos e Fiscal, e os seguintes membros da Diretoria: Vice-Comodoro, Nilson V. Pimenta; Secretário, Geraldo Dutra de Andrade Filho; Diretor Social, Gilberto Alfredo Ribeiro de Carvalho; Diretor de Esportes, Jomar Mendes Gaspary; e Tesoureiro, Ivan Steele.

Nesta Assembleia Geral a antiga Diretoria fez a apresentação geral aos associados do clube das contas já aprovadas pelo Conselho Fiscal, e discutiu alguns itens do Estatuto Social do Clube.

A nova Diretoria deverá

dar continuidade aos trabalhos que já vinham sendo desenvolvidos, implementando as instalações do ICLI, locali-

zado às margens do Lago de Itaipu.

A beleza do local onde está o clube e a atuação que,

com certeza, terá a nova Diretoria, é a garantia de que o ICLI será um grande clube da nossa cidade.



Nelson, Vice-Comodoro; Gilberto, Diretor Social; Fernando, Comodoro; Geraldo, Secretário; Ivan, Tesoureiro; e Jomar, Diretor de Esportes; a nova Diretoria do ICLI.

Serviço Social da Unicon instala-se no Canal

Encontra-se já instalado desde os últimos dias de março, nos escritórios sob a Ponte de Serviço do Canal de Desvio, um posto de atendimento do Serviço Social da Unicon, sempre aberto das 7 às 12 e das 13h30 às 18 horas. As assistentes sociais, uma paraguaia e outra brasileira, atendem também pelo ramal 531. A iniciativa tomada pela Empresa visa dar um atendimento mais fácil e rápido do setor a seus empregados.

Por outro lado, a Unicon está também prestando atendimento social na Vila A, desde janeiro onde uma funcionária trabalha no horário de expediente no escritório localizado na Prefeitura, na avenida 3.

Cinema

ABRIL

Dias 13 e 14: A REUNIÃO DOS ALUNOS LOUCOS. Nenhuma classe tem menos classe que essa classe. Este filme produzido por Marry Simmons tem como estrelas Gerrit Graham, Fred Mc Carren, Miriam Flynn, Stephen Furst, Shelley Smith e Michael Lerner.

Dias 15 e 16: QUANDO OS ANJOS PERTURBAM O CÉU. Esta singela comédia tem Glenda Jackson, Oliver Reed e Michael Murphy como atores principais. Estes nomes garantem para o público risos e gargalhadas.

De 17 a 19: O EXERCITO INÚTIL. Este filme ganhou seis Leões de Ouro no Festival de Veneza, sobretudo pela excepcional interpretação de todo seu elenco. O filme, de Robert Altman, tem como estrelas principais Matthew Modine, Michael Wright, Mitchel Lichtenstein, David Alan Grier, Guy Boyd e George Dzundza.

Dias 20 e 21: A ARTE DE MATAR. Michael Winner monta um enredo em que um detetive sai em busca de gente estranha, estranha de morrer. Participam do elenco Robert Mitchum, Sarah Miles, Richard Boone, Joan Collins, Edward Foz e Candy Clark.

Dias 22 e 23: DOIS HERÓIS TRAPALHÕES. Uma comédia solta cujo enredo mostra um homem que quer um amor eterno, mas quer tê-lo vivo. Então ela descobre que morrer pode fazer mal à saúde. O filme tem no elenco Louise Lasser, Paul L. Smith, Brion James e outros bons comediantes.

De 24 a 26: O SELVAGEM DA MOTOCICLETA. Depois de Cotton Club, O Poderoso Chefão e Apocalipse, uma esplêndida visão de Francis Coppola sobre a juventude, suas paixões, sua violência e seus sonhos... Estrelado por Matt Dillon, Mickey Rourke, Vincent Spano, Diane Lane e outros.

Dias 27 e 28: OS AVENTUREIROS DO BAIRRO PROIBIDO. É uma história mística cheia de ação, aventura, humor, kung fu, monstros e fantasmas. Participam do elenco os atores Kurt Russell, Kim Cattrall e Dennis Dun.

Dias 29 e 30: O HOMEM DO SAPATO VERMELHO. Ao tomá-lo por um espião, transformaram sua vida num verdadeiro pesadelo. Este filme de Stan Dragoti tem no elenco Tom Hanks, Dabney Coleman, Lori

Singer, Charles Durning, Jim Belushi, Carrie Fisher e Ed Herrman.

MAIO

DE 01 a 03: CONQUISTA SANGRENTA. Este filme apresenta uma aventura infinita, uma paixão pela riqueza e poder. Neste enredo, somente os mais fortes sobreviverão. Estrelam Rutger, Jennifer Jason Leigh, Tom Burlinson, Susan Tyrrel, Ronald Lacey-Thompson.

Dias 04 e 05: UM CAPIRA EM BARILOCHE. O mais popular cômico do Cinema Brasileiro, o saudoso Mazzaropi, volta em mais uma engraçada comédia nas montanhas geladas de Bariloche. Participam do elenco Beatriz Bonnet, Geny Prado, Yvan Mesquita, Edgar Franco, Maria Luiz Robledo e outros.

Dias 06 e 07: FX ASSASSINATO SEM MORTE. No jargão cinematográfico, F/X são as siglas que identificam efeitos especiais, a arte de fazer o fantástico aparecer na tela como se fosse real. Portanto, esta é uma aventura fantástica. No elenco estão Bryan Brown, Brian Dennehy, Diane Venora, Cliff DeYong e Mason Adms.

De 08 a 10: O CANGACEIRO DO DIABO. Sob a direção de Tião Valadares, este filme relembra histórias de violência e coragem do mundo do cangaço. Estão no elenco Heitor Gaiotti, Tião Valadares, Claudet Jaubert, Maria Viana e as participações especiais de Abel Constâncio e Rajá de Aragão.

Dias 11 e 12: NA TRILHA DA JUSTIÇA. Eles traçaram uma direção para colocar ordem nos acontecimentos. Não desviarão um milímetro do plano traçado, pois sabem que estão com a verdade. A justiça tem de ser feita, e eles a farão.

Dias 13 e 14: GUERREIROS DE FOGO. Neste filme, um guerreiro e uma mulher transformam-se em lenda. Com a direção de Richard Fleischer e as participações de Brigitte Nielsen, Sandahl Bergman, Paul Smith, Ronald Lacey e Arnold Schwarzenegger.

De 15 a 17: UMA AVENTURA LOUCA LOUCA. A Itália está esfarrapada nesta picante comédia italiana, como só os italianos mesmo sabem fazer. Participam do filme Dalila Di Lazzaro, Teo Teocoli, Mário Scarpitta, Mário Carotenuto, Franca Valeri e grande elenco.

Dias 18 e 19: OS CAÇADORES DA SERPENTE DOURADA. Um filme de suspense. Uma aventura em que as serpentes estão

sempre presentes, tirando o sossego de todos. Elas atacam em qualquer lugar: na selva ou mesmo dentro de casa.

Dias 20 e 21: TRINITY VAI À GUERRA. Ele não perdoa, mas faz do combate uma brincadeira. Vai à guerra com sua presença eficiente, tornando-a, com seu temperamento descontrado, um pouco menos aterrorizadora.

Dias 22 a 24: A GRANDE ESCAPADA. Terry Thomas e Bou são as estrelas principais de uma comédia que satiriza duramente a ideologia nazista.

Dias 25 e 26: A PROFESSORA... COM TODA A CLASSE. Ela ensina de tudo, até o que você nunca aprendeu na escola. Nadia Cassini contracena com Paola Morra, Renzo Montagnani, Mário Carotenuto e Álvaro Vitali.

Dias 27 e 28: O OUTRO LADO DO CRIME. Nem sempre as primeiras suspeitas são procedentes. Nem sempre as aparências são indícios dos autores do crime. Às vezes, os criminosos são espertos para apresentar uma face falsa para o crime. Mesmo assim, o outro lado do crime sempre aparece.

De 29 a 31: CORAÇÃO DE LUTO. Teixeira

rinha e Mary Terezinha relembram um dos maiores sucessos do famoso compositor gaúcho. São convidados especiais do filme Amélia Bittencourt, Miro Soares. Estrelam ainda Cláudia Lazzarotto, Cezar Magno e Nelson Lima.

JUNHO

Dias 01 e 02: JOGO BRUTO. Ninguém joga sujo com ele. Um trem, um barco e um helicóptero desembarcam três dos maiores criminosos na cidade de Chicago. Aí começa a trama de uma grande aventura. Com Arnold Schwarzenegger, Kathryn Harrold, Sam Wanamaker e Paul Shenar.

Dias 03 e 04: ATRAPALHANDO A SUA TE. Dedé Santana, Mussum e Zacarias, com as participações especiais de Lucinha Lins, Oswaldo Loureiro e Wilson Vianna, querem dar lições à Suete e tudo que conseguem são repetidas trapalhadas.

De 05 a 07: REMO. Mestre Chuin ensina a Remo a fina arte de pôr a inteligência acima da força. Aí sim ele se torna eficiente, recrutado, sem saber, para um programa exterminador altamente secreto. Estão no elenco Fred Ward, Joel Grey, Wilford Brimley, J. A. Preston e George Coe.



Futebol

Unicon goleia na estréia

A Unicon começou sua participação na modalidade de futebol da IX Olimpíada de Itaipu, no dia 29 de março, domingo, com uma goleada de 6 a 0 sobre Furnas, de um sol causticante.

CIE X CONEMPA

No primeiro jogo da rodada, que começou por volta de meio dia, o time da CIE derrotou a Conempa pelo marcador de 4 a 1, depois de estar perdendo por 1 a 0, na primeira etapa de muito equilíbrio. O gol da Conempa foi assinalado por Miguel Palmaceda.

Na segunda etapa, o cansaço natural da manhã de desfiles e o calor intenso baixou o rendimento das equipes, sobretudo da Conempa. Disso aproveitou a CIE para virar o marcador e até

chegar à goleada, com gols de Vítor Ríveros, Gimenez, Nelson Cabral e Carlos Nuñez.

UNICON X FURNAS

A goleada da Unicon sobre Furnas foi construída sobretudo no segundo tempo de jogo. Apesar de estar vencendo por 2 a 0 no primeiro tempo, com gols de Maneta e Wilson, o time da Unicon encontrava muita resistência do time adversário que buscava um resultado mais favorável.

No segundo tempo, porém, com a marcação do terceiro gol e o desgaste de Furnas, a Unicon tomou conta inteiramente do jogo e consumou a goleada de 6 a 0, com outros quatro gols de Tiãozinho (2), Gilberto Pires e Clóvis.



Unicon, goleada e boa participação na estréia.



CIE, uma categórica virada no segundo tempo.



Unicon, melhor técnica e fisicamente, venceu com facilidade.

5.000 metros

Ramon Lopes de novo

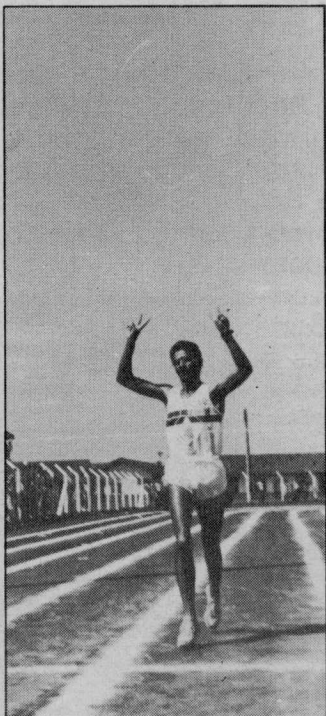


O atleta da Itaipu Binacional, Ramon Lopez, repetiu na Prova dos 5.000 metros do Atletismo, na Abertura da IX Olimpíada, na manhã do dia 29, domingo, o feito do ano passado quando também ganhou a medalha de ouro. Esta é a segunda vez que a prova é disputada e no primeiro dia dos Jogos. Desta vez, apesar do calor intenso, Ramon conseguiu baixar seu tempo para 14min39. No ano passado, ele cumprira o mesmo percurso em 14min54.

A medalha de prata coube a Antônio Francisco Sobrinho (ITAMON), também 2.º colocado em 86, com o tempo de 14min47. A medalha de bronze, por sua vez, ficou com João Ferreira da Silva (ITAMON), com o tempo de 15min16.

A largada da prova e sua chegada aconteceram em frente às arquibancadas e Comissões de Honra e Julgadora das Olimpíadas.

Na soma geral de pontos, por equipes, a primeira colocação coube à Itamon, seguida da Itaipu Binacional e da Unicon.



Ramon Lopez comemora a medalha de ouro.



Antônio Francisco Sobrinho aproxima-se da medalha de prata.

Pebolim

Engetest levou ouro no 1.º dia

No primeiro dia de competições da IX Olimpíada da Itaipu, 29 de março, domingo, a Engetest ganhou a medalha de ouro da modalidade de pebolim ao derrotar, na final, a Itamon por 3 partidas a 0, numa melhor de cinco.

A modalidade, que se desenvolve a partir das 14 horas no Bloco 9 do Centro Comunitário do Canteiro de Obras, apresentou grande equilíbrio entre os participantes. A fase

classificatória foi disputada pelo sistema de rodízio na chave, classificando dois em cada chave.

A medalha de bronze ficou com a Itaipu Binacional que derrotou a UNICON por 2 a 0, em jogo de melhor de três. A UNICON, na fase classificatória vencera todos os jogos, inclusive a campeã, mas não obteve o mesmo sucesso nas fases semi-final e final, ficando apenas com a quarta colocação.



Equipe da Engetest, campeã de pebolim.

Itaipu ganha Torneio-Início da 2.^a Divisão

O Itaipu E.C., representante de Foz do Iguaçu e estreante na 2.^a Divisão de Profissionais, ganhou na noite do dia 22 de março, domingo, o Título do Torneio Início do Campeonato, ao bater o Toledo por 1 a 0, na decisão, com um gol marcado por Luisinho, aos 5 minutos do segundo tempo.

A solenidade de abertura em Ponta Grossa deu-se por volta de 14 horas, com desfile dos participantes, dirigentes da Federação, árbitros e da Miss-Campeonato/87, Débora Lissa.

Participaram do Torneio dez equipes: Pela chave Norte, Café, de Londrina; Itaipu E.C., de Foz do Iguaçu; Umuarama; Toledo; Jandaia, de Jandaia do Sul; Pela chave Sul, Rio Branco de Paranaíba; Ipiranga; Tabu, de Clevelân-

dia; Operário, de Ponta Grossa; e Iguaçu, de União da Vitória.

ITAIPU E.C.

Com partidas de meia hora, divididas em duas etapas de quinze minutos, o Itaipu iniciou sua participação no Torneio ao derrotar o Tabu, de Clevelândia, por 1 escanteio a 0. Na segunda partida, os jogadores, livres da responsabilidade e tensão própria da estreia, venceram o Jandaia por 2 a 0, com gols de Luisinho, aos 2 min., e Juarez, aos 13 do segundo tempo, já na fase semifinal.

Na partida que decidiu o título do Torneio, contra o Toledo, o Itaipu E.C. voltou a ganhar, e mais uma vez com gol de Luisi-

nho, aos 7 min. do segundo tempo.

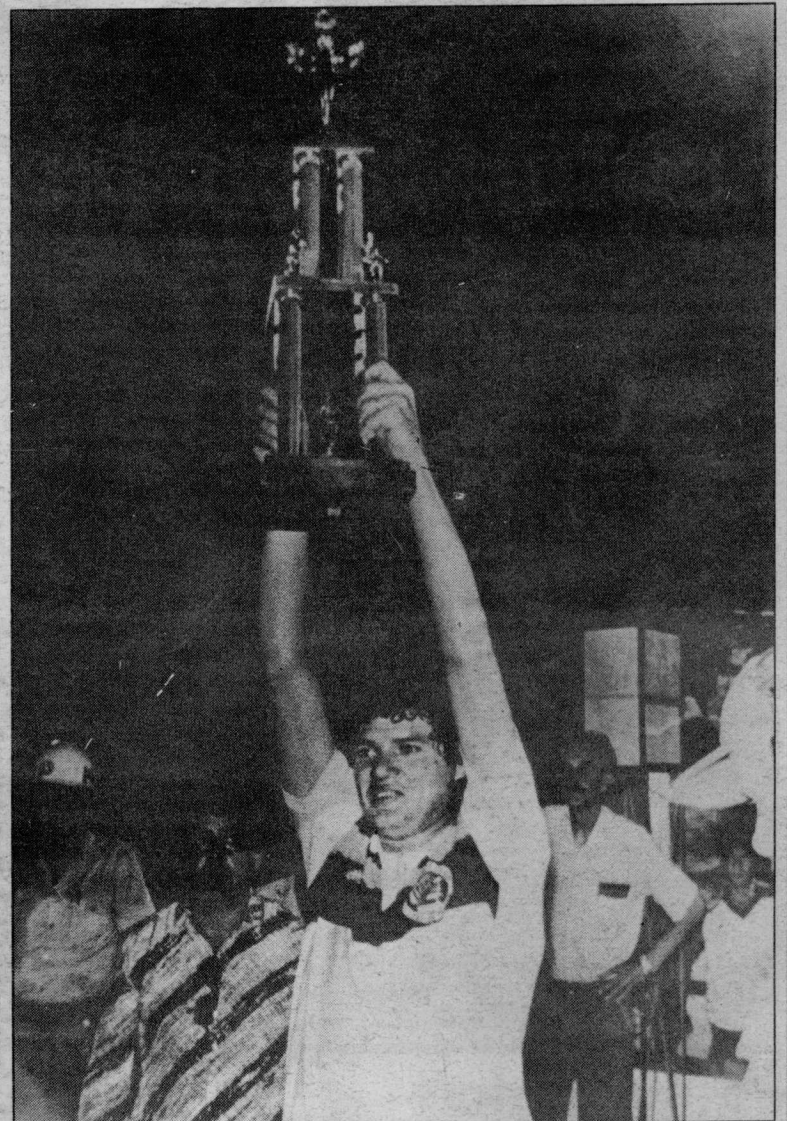
Um grande público, que proporcionou uma arrecadação de 150 mil cruzados, viu o Itaipu E.C. ser campeão escalando Anselmo, Djalma, Valdeci, Benivaldo e Juarez; Fábio, Luisinho e Zé Davi; Lega, Walter Gomes (Taubaté) e Graxa.

A Comissão Técnica que acompanhou o time para a Princesa dos Campos, esteve integrada por Abílio Martins (Muca), o técnico; Elsidio, presidente; Dr. Wálter Santiago, médico; Tércio, massagista; Cigano, supervisor; Ademmar, roupeiro; e Turmina, Relações Públicas.

A Rádio Cultura de Foz deu completa cobertura ao acontecimento esportivo.



Tércio (massagista), Cigano (supervisor), Elsidio (presidente), Anselmo, Djalma, Fábio, Denivaldo, Waldecir, Fio, Flávio, Wálter Santiago (médico), Turmina (Relações Públicas) e Muca (técnico), de pé; Juarez, Ditinho, Taubaté, Graxa, Zé Davia, Wálter Gomes, Mamão, Luizinho e Lega, agachados; o time do Itaipu E.C. que venceu o Torneio-Início da 2.^a Divisão.



Zé Davia ergue o troféu recebido pelo Itaipu como campeão do Torneio-Início da 2.^a Divisão.

Empate na estreia fora de casa

Jogando no estádio Vitorino Gonçalves Dias, de Londrina, o Itaipu E.C. empatou sem abertura de contagem com o Café, representante daquela cidade na 2.^a Divisão de Profissionais. O jogo, bastante equilibrado, começou às 16 horas para um público de menos de 400 pessoas que proporcionou uma renda em torno de 15.000 cruzados.

O time de Foz, que vencera o Torneio-Início do campeonato, em Ponta Grossa, voltou com um resultado considerado muito bom de seu primeiro compromisso, pois empatou fora dos seus domínios e, ainda, o árbitro da partida deixou de assinalar um pênalti claro a seu favor quando Luizinho, depois de bater dois zagueiros, aos 25

minutos, foi caçado por um terceiro que o aterrou dentro da grande área.

Aos 42 minutos, Anselmo, goleiro do Itaipu E.C., praticou sensacional defesa quando o atacante do Café cabeceou frontalmente, de cara a cara.

O Itaipu jogou com Anselmo, Djalma, Waldecir, Denivaldo e Juarez; Fábio, Luizinho e Zé Davi; Lega, Graxa e Da Silva.

Integraram a comissão técnica que viajou para Londrina o Presidente, Elsidio Cavalcante; o Técnico, Abílio Martins; o Diretor de Relações Públicas, Wálter José Turmina; o Diretor de Futebol, Hélio Maurício; o Médico, Wálter Santiago; o Massagista, Tércio; o Supervisor, Zizinho; e o Roupeiro, Ademmar.

Deu Guarani no Torneio

A Área de Recreação da UNICON realizou mais um Torneio Aberto de Futebol de Campo, no dia 15 de março, domingo, com a participação de 24 equipes, integradas por alojados e não alojados. O primeiro jogo começou às 9 horas e o último só às 21 ho-

ras. Cerca de 270 jogadores passaram pelo gramado do Canteiro neste dia.

A equipe do Guarani, integrada só por paraguaio, foi a campeã vencendo o Entoca, da Topografia, por 2 a 0.



Guarani, o time campeão.

Sunyê joga simultânea no Canteiro

O Grande Mestre Internacional de Xadrez, Jaime Sunyê Neto, esteve no Canteiro de Obras no dia 31 de março, terça-feira, 20 horas, para uma simultânea contra 30 tabuleiros. Sunyê, em duas horas e meia, derrotou todos os adversários, enxadristas ligados à obra de Itaipu. O grande Mestre mostrou-se muito simpático, simples, atencioso e alegre, respondendo às perguntas de todos e dando autógrafos, quando solicitado.

Sunyê jogou também no Anglo-Americano, no dia 1.^o

de abril, quarta-feira, contra cinquenta alunos do Colégio. Após o jogo, proferiu palestras sobre a importância do xadrez na edu-

cação. Sunyê veio acompanhado pelo presidente da Federação Paranaense de Xadrez, Luís França.



Muito jovem ainda, o Grande Mestre faz um lance descontraidamente.